



MEMORIA DE ACTIVIDADES DEL COLECTIVO C.A.J.E 2017

La educación como derecho

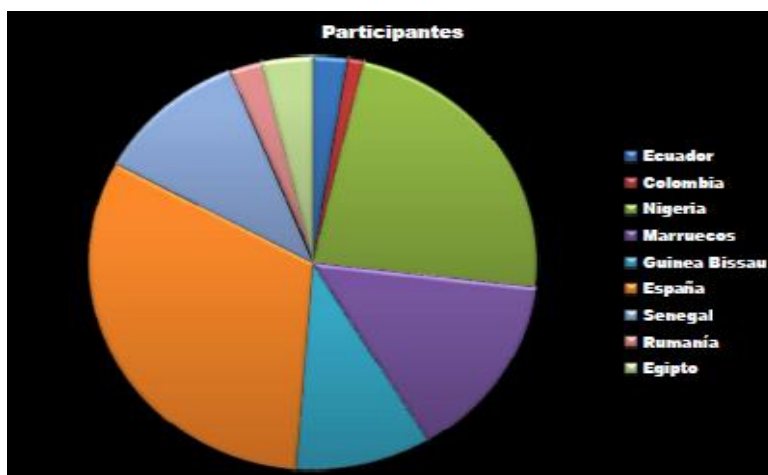




CAJE EN CIFRAS

Participación infantil

En el territorio CAJE las inscripciones y participación constante de lunes a sábado la incorporación de niñ@s y adolescentes ha sido de **120** participantes, siendo un 78,2% población de origen inmigrante. En actividades de fin de semana en albergues, alrededor de unos **80** y en campamento de verano de montaña **40** niños y adolescentes. En actividades comunes en la ciudad o con la Federación Injucam llegamos a 160 chic@s.



Participación adultos

58 familias en todas las actividades. **26** participantes en clases de español. **10** en formación e intervención en huertos urbanos.

Participación en actividades colectivas

El colectivo desarrolla actividades formativas, de sensibilización, talleres en IES, jornadas festivas y la población con la que trabaja anualmente roza los **600** participantes





Sala de Juventud – Centro Cívico María Zambrano- c/ Pedro de Lerma, s/n - Alcalá de Henares 28802 - Madrid



660.515.898 – 693.84.84.11



colectivocaje@gmail.com



www.colectivocaje.com



Sala de Juventud – Centro Cívico María Zambrano- c/ Pedro de Lerna, s/n - Alcalá de Henares 28802 - Madrid



660.515.898 – 693.84.84.11



colectivocaje@gmail.com



www.colectivocaje.com

LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SABADO	DOMINGO
 Actividades del colectivo CAJE Reuniones entidades sociales. Representación ante instituciones Coordinación con educ. prácticas Preparación, puesta en marcha de campañas (ropero, juguetes, material escolar, etc) Gestión administrativa, contable y elaboración de proyectos y memorias.						
Clases de árabe de 16:00 a 17:30	rincón de estudio (TODOS LOS NIVELES) de 17:00 a 18:30 clases de español adultos de 17:00 a 18:30 Entrenamientos baloncesto (CJBA) de 17:00 a 18:30 Predeporte de 17:00 a 18:30 Pequeterca de 17:00 a 18:30	Clases de árabe de 16:00 a 17:30	rincón de estudio (TODOS LOS NIVELES) de 17:00 a 18:30 clases de español adultos de 17:00 a 18:30 Entrenamientos baloncesto (CJBA) de 17:00 a 18:30 Predeporte de 17:00 a 18:30 Pequeterca de 17:00 a 18:30	grupos de ocio educativo de 17:00 a 19:00 Grupos de 4- 5 años Grupos de 6-7 Grupos de 8 – 9 Grupos de 10-11 Grupo de mayores	grupos de ocio educativo de 11:00 a 13:00 Grupos de 4- 5 años Grupos de 6-7 Grupos de 8 – 9 Grupos de 10-11 Grupo de mayores	





APOYO Y SEGUIMIENTO ESCOLAR.

COLECTIVO: Dirigido a niños y niñas de 6/16 años del distrito II, que presentan fracaso escolar o carencias fuertes a nivel educativo. Derivaciones de otras entidades e instituciones públicas.

DESCRIPCION Y FINES DEL PROYECTO:

OBJETIVOS:

- * Ayudar en las tareas escolares a los alumnos que lo demanden.
- * Prevenir y compensar el desfase edad-curso.
- * Establecer relación entre niño/a, familia, profesores y educadores/as del Colectivo, generando confianza y facilitando coordinación.
- * Proporcionarles instrumentos que les lleven a alcanzar la autonomía en el ámbito de estudio.

ACTIVIDADES:

- Clases individualizadas de apoyo escolar a los niños/as entre 6 y 16 años, con graves carencias a nivel de lectura comprensiva y cálculo.
 - Clases grupales (4 ó 5 niños/as) que presentan un nivel de comprensión moderado.
- 50 niños





PLAN DE TRABAJO EN EL RINCÓN DE ESTUDIO

FECHAS	MEDIANOS I	MEDIANOS II	MAYORES
PRIMER TRIMESTRE TRIMESTRE I	TÉCNICAS DE ESTUDIO	TÉCNICAS DE ESTUDIO	DIFERENTES OFERTAS EDUCATIVAS Y MÓDULOS
SEGUNDO TRIMESTRE	LECTO - ESCRITURA	LECTO - ESCRITURA	HABILIDADES SOCIALES
TERCER TRIMESTRE	ANIMACIÓN A LA LECTURA	ANIMACIÓN A LA LECTURA	TÉCNICAS DE ESTUDIO
CUARTO Timestre	JUEGOS MATEMÁTICOS Y REPRESENTACIONES TEATRALES	JUEGOS MATEMÁTICOS Y REPRESENTACIONES TEATRALES	

AMBITO SECTORIAL DEL PROYECTO: Niños y niñas que están escolarizados en centros del Distrito II y que asisten habitualmente a actividades de tiempo libre y deportes en CAJE.

CONTENIDO PRINCIPAL DE LA ACTUACIÓN.

Prevención dentro del ámbito del fracaso escolar de los niños y niñas del barrio, realizando el diagnóstico pedagógico y desarrollo de programas individuales de compensación.





METODOLOGIA Y MATERIAL TECNICO UTILIZADO.

Nuestra experiencia nos dice que para las características de algunos de los niños y niñas del barrio resultan muy eficaces y motivadoras las metodologías activas y dinámicas.

Se ha pretendido llevar a cabo un seguimiento individualizado del niño/a, en función de las demandas concretas, pero no solamente con los datos del rincón de estudio, sino de su participación en las actividades de tiempo libre, ludoteca, clases de árabe, español, Juncalconecta y deportes. Para ello, se tienen contactos periódicos con la familia, el colegio, y se han aportado unas fichas de evaluación de cada sesión que se completaron con los datos aportados por todos los educadores/as que trabajan con el niño/a. (F.I.S)

MATERIAL TECNICO UTILIZADO:

- Ordenadores
- Elaboración de material didáctico propio.
- Pizarras.
- Ortografía 2.
- EE de concentración.
- Recuperación de la atención.
- Cómic para hablar 2.
- Fichas de lenguaje y escritura.
- Bibliografía actualizada sobre pedagogía.
- Revistas y periódicos especializados.

TIPO DE CENTRO:

- 1 aula del local del Colectivo, sito en la calle Diego López de Zúñiga, 28.
- Sala de Juventud y salas de proyección del Centro Cívico María Zambrano.
- Aulas del CEIP EL JUNCAL.





SISTEMA DE EVALUACION.

La evaluación se llevó a cabo de la siguiente forma:

- Después de cada sesión se completó una ficha de evaluación.
- Quincenalmente se llevó a cabo una reunión de contraste entre todos los educadores/as que formaban parte del proyecto y se valoró si se alcanzaron o no todos los objetivos propuestos.
- Contraste de nuestro trabajo con las familias.
- Contraste con algunos profesores.
- Devolución a los equipos que nos derivan (EOEP, CEIPS, asociaciones, etc)

Del programa:

- Mensualmente, para contrastar avances y dificultades y con la coordinadora del colectivo.





INTERVENCIÓN SOCIOEDUCATIVA EN TIEMPO LIBRE

COLECTIVO DE ATENCIÓN: Niñ@s y adolescentes, de edad comprendida entre los cuatro y los diez y seis años, residentes en el distrito II de Alcalá de Henares. Media de asistencia: 120 participantes.

Criterios de admisión de participantes

Niñ@s residentes en distrito II de Alcalá de Henares.

Preferentemente provenientes de familias desfavorecidas y/o derivadas de otras instituciones y/o con discapacidad.

Preferentemente de libre decisión, tras consulta con ell@s y su familia.

Se priorizarán hermanos de una misma familia.

Se priorizarán niñ@s detectados en la calle por l@s educador@s.

DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO:

Una línea fundamental del trabajo del colectivo CAJE es la prevención que se realiza con un programa de actividades en los barrios que comprenden los distritos II.

El programa intenta ofrecer una atención y seguimiento integral a un número significativo de menores y jóvenes en situación de riesgo. Las actividades en el tiempo libre adquieren un lugar privilegiado en el programa de prevención, pues dispone de muchos momentos de fuerte convivencia, en los cuales el equipo de educador@s descubre nuevos aspectos en el grupo y en cada participantes.





OBJETIVOS:

- Favorecer en el niñ@ y adolescente una serie de valores y actitudes concretas como la responsabilidad , aceptación de unas normas, valores personales, respeto, actitud crítica, búsqueda de los propios intereses
- Saber valorar y aceptar al otro, en especial a aquellos que precisan una atención especial y a éstos favorecerles experiencias que estimulen las relaciones interpersonales, la socialización, la creatividad, la normalidad, la independencia, la aceptación y el ocio como formación personal
- Disfrutar y sentirse miembro activo del barrio, conociendo, valorando y utilizando las posibilidades que éste le ofrece
- Valorar, descubrir, identificarse y sentirse miembro del grupo al que pertenece y al propio Colectivo, favoreciendo el trabajo en equipo, el respeto, la colaboración.

Por medio de actividades lúdico-educativas respondemos a los elementos siguientes.

- Que descarguen su energía , reconduciendo y centrando su agresividad. Encauzar esa energía hacia lo constructivo.
- Que tengan momentos y oportunidades para el desarrollo de la afectividad y creatividad.
- Dar un espacio y un tiempo donde puedan recibir atención y aceptación.
- Fomentar, desde el juego.
 - La responsabilidad.
 - La autoestima.
 - La escucha
 - Su relación y participación en el entorno.





METODOLOGÍA.

La incorporación de los participantes se ha realizado de la siguiente manera:

- Después de la realización de los campamentos de montaña y urbano, se incorporan niñ@s y adolescentes interesados en seguir conectados a las actividades de la CASA-CAJE.
- En el propio barrio, ya que somos referencia y nos conocen.
- En los colegios de la zona (contactos desde los educadores, folletos, información a las AMPAS...)
- Por derivación de los educadores de calle del Colectivo.
- Por contacto y derivación desde los Servicios Sociales Municipales, Centro de Salud Mental, etc.

PROYECTOS QUE SE DESARROLLAN CON POBLACIÓN INFANTIL Y JUVENIL:

- Alcalá somos todos.
- Cajeros Barreros (coordinación con la Federación Injucam)
- Conoce Alcalá
- Cantera
- Creando Futuro
- Ocupados en Construir Infancia- comisión de participación (Coordinación con la Federación Injucam)
- Abierto para jugar.
- SISEPUEDE
- Juntas y Revueltas





PERFIL DE L@S PARTICIPANTES:

Se trata de niños y adolescentes que pasan mucho tiempo en la calle, sin un marco de referencia adulto válido, con familias que suelen tener distinta problemática acusada (consumos, laborales, económicos... desajustes familiares). Suelen tener poca motivación ante las propuestas educativas y de trabajo en grupo.

CRITERIOS DE CALIDAD

Los criterios de calidad que nos permiten valorar los objetivos son:

- Que sea un ocio educativo: adquisición de habilidades sociales, horarios, higiene, convivencia en grupo, capacidad de elección. **Para ello se ha realizado un seguimiento de cada participante, por parte de los educadores de cada área de trabajo**
- Que sea un ocio gratificante: que los participantes se diviertan y disfruten con las actividades. **Para ello se pasan encuestas de satisfacción después de cada actividad o programa, lo cual nos permite cuantificar resultados y tomar medidas de mejora.**
- Que se fomenten las relaciones interpersonales: creación de grupos de amigos. **Se trata de poner en relación a las personas y de dar a conocer los recursos; cuantos más grupos naturales de amistad surjan, cuanta más independencia tengan los participantes en la utilización de su tiempo libre, mejor estamos haciendo nuestro trabajo.**
- Que las actividades que organizamos sean atractivas para el conjunto de los jóvenes, al igual que en cualquier centro de tiempo libre. **Nuestros participantes forman grupos heterogéneos, estables y duraderos en la asociación y fuera de la asociación**
- Que en el grupo haya diversidad en cuanto a las condiciones físicas, sociales y culturales. **El perfil de nuestros participantes es muy variado y heterogéneo en cuanto a procedencia, nivel de estudios, situación laboral, física y familiar.**





- Que contemos con una infraestructura adecuada para ofrecer a nuestros usuarios espacios aptos para la diversidad de actividades.

EVALUACION DE INDICADORES:

El equipo trabaja siguiendo éstos criterios de calidad y, de forma continuada, se evalúan indicadores que nos permiten analizar el grado de cumplimiento de los objetivos.

Técnicas e instrumentos de evaluación empleadas:

- Cuestionarios: después de cada actividad, al finalizar el programa de talleres, etc. Nos interesan aspectos diferentes: ambiente de grupo, equipo de animación, grado de diversión, interés cultural, grado de implicación en el grupo ...
- Cuestionarios de satisfacción d los participantes y del voluntariado: se trata de introducir medidas de mejora que nos permiten dar más apoyo a nuestro equipo de voluntarios para que puedan desarrollar su tarea de la forma más óptima.
- Reuniones de equipo por actividades, programas, etc. Con el fin de analizar los objetivos planteados para cada caso y ver el grado de consecución. Se crea un ambiente de confianza de forma que éstos foros sirven para compartir experiencias, dudas, grado de satisfacción, etc.
- Entrevistas individuales por parte de los educadores, para realizar un seguimiento individual de nuestros participantes, que nos permita conocer el estado de cada persona y apoyarla de acuerdo con sus necesidades y/o demandas.

COORDINACIÓN:

- Coordinación de cada equipo de educador@s por edad: reuniones semanales de forma individual, los distintos grupos por





separado, para evaluar la actividad , hacer seguimientos individualizados, programas las actividades siguientes.

- Reuniones quincenales de coordinación entre los distintos grupos de tiempo libre (un educador por grupo), para evaluar las evoluciones del grupo o programar actividades comunes.
- Coordinación con otras áreas de trabajo del colectivo: mensualmente un educador de cada equipo para un intercambio más amplio de información sobre cada participante. Coordinación de actividades comunes.
- Coordinación del responsable del colectivo con la junta de distrito, trabajadora social y otras instituciones, para informar de las actividades que se están realizando, dificultades, éxitos de la tarea.

ATENCIÓN A FAMILIAS.

Escuela de padres y mediación familiar

COLECTIVO DE ATENCIÓN:

Familias de niñ@s, adolescentes y jóvenes que participan o han participado en actividades del colectivo a través de alguno de sus programas.

- 1).- Contacto inicial, acercamiento y creación clima de confianza con familias de nuevos participantes en CAJE. Se ofrece programa de escuela de padres y madres 1º nivel.
- 2).- Afianzamiento del grupo de participantes en 2º nivel de escuela de padres y madres. Propuesta de constitución en asociación, al finalizar el proceso.
- 3.- Canal de apoyo y seguimiento a familias o personas con alguna situación de dificultad. Se ha establecido un espacio donde pueden consultar, preguntar, solicitar ayuda. El equipo educativo del grupo de familias puede coordinarse con otras instituciones y organismos oficiales, para derivar si se requiere.





PLANTEAMIENTO DE TRABAJO:

1).- Favorecer la existencia de un espacio permanente de encuentro y participación de adult@s, donde atender y compartir y reflexionar sobre las dificultades surgidas en las relaciones entre los miembros de la unidad familiar, delimitando alternativas conjuntas y facilitar que se establezcan nuevas relaciones saludables entre las partes en conflicto.

2).- Recuperar la conciencia de ciudadanía, de manera efectiva, de la persona, en la vertiente de participación activa y dinámica de la resolución de los conflictos habidos en su medio, tanto a nivel interpersonal, familiar, vecinal y escolar.

3).- Facilitar un espacio de encuentro y consulta para aquellas personas o familias que así lo requieran. Un contacto más individualizado para temas puntuales, apoyos más concretos, derivaciones y coordinación con los servicios sociales de zona. Una tarde a la semana.

ACTIVIDADES:

7.- TIPOLOGIA DE LAS ACTIVIDADES

A).- Relacionadas con los procesos educativos de sus hijos.

En este campo, el equipo educativo se ha ocupado de aquellos temas que, en su cotidiano quehacer educativo, son motivo de preocupación e inseguridad: amigos, drogas, solidaridad, violencia, alcoholismo, sexualidad, valores... la forma de afrontar estos temas puede hacerse desde diversas vertientes:

- Reuniones de "punto de encuentro" con algún experto para intercambiar experiencias y crear foros de debate.





- Organización de encuentros más numerosos con otras familias que tienen a sus hijos en el grupo, convirtiéndose "punto de encuentro" en elemento dinamizador.
- º- Colaboraciones puntuales con el equipo educativo (pero marcando claramente los límites de esta colaboración).

B) Relacionadas con su propia dimensión lúdico-cultural-formativa.

Partiendo de la creencia firme de que la persona debe seguir formándose a lo largo de toda su vida, defendemos el hecho de utilizar el grupo como lugar de encuentro. El grupo se plantea seriamente la necesidad de seguir desarrollándose como personas, compartiendo otro tipo de vivencias que atiendan diversas facetas de sus vidas: creación de grupos dentro del barrio, potenciación de los ya existentes, realización de convivencias, salidas, grupos de referencia...

METODOLOGÍA DE TRABAJO

- Discusión lógica de problemas. Identificación de posibles causas y soluciones.
- Parcialización del problema para evitar la angustia y de este modo hacerlo más manejable.
- Reforzar positivamente sus capacidades, en las acciones positivas que vayan realizando y/o acompañando en algunas tareas hasta que ellos adquieran habilidad y destrezas para manejarse.
- Derivación a recursos especializados.





CLASES DE ESPAÑOL

OBJETIVOS Y DESCRIPCIÓN DEL CURSO

Este curso les ayuda a conocer la lengua y cultura españolas para:

- Poder comunicarse mejor en el día a día para comprar, hablar con vecinos, preguntar, pedir ayuda, en el trabajo...
- Poder comunicarse mejor para ayudar a los hijos con los estudios.
- Poder comunicarse mejor para ayudar a familiares.
- Poder comunicarse mejor para defender los derechos y los de la familia.
- Poder comunicarse mejor para poder encontrar un trabajo.
- Poder comunicarse mejor para poder utilizar los servicios médicos y sociales de la ciudad.
- Poder comunicarse mejor para poder disfrutar de la vida como ciudadan@.

CONTENIDOS GRAMATICALES-COMUNICATIVOS

- El alfabeto. Sonidos de la lengua española.
- Saludos, presentaciones, despedidas.
- Verbos: Cómo hablar de hoy: acciones de la vida diaria.
- Cómo preguntar en la calle.
- Usos formales y coloquiales (tú/usted).
- Verbos: Cómo hablar de mañana.
- Cómo rellenar un formulario.
- Cómo expresar nuestras emociones.
- Cómo pedir ayuda.
- Verbos: Cómo hablar de ayer.
- Cómo dar un consejo.
- Cómo hablar con los profesores de nuestros hijos.



COLECTIVO DE ACCIÓN PARA EL JUEGO Y LA EDUCACIÓN - C.A.J.E

Sala de Juventud del Centro Cívico María Zambrano
c/ Pedro de Lerma, s/n - Alcalá de Henares 28802



660.515.898 - 693.84.84.11



colectivocaje@gmail.com



<http://www.colectivocaje.com>

- Cómo intervenir en un conflicto.





- El teléfono.
- Cómo buscar un trabajo.
- Ir al médico.
- Etc.

CONTENIDOS SOCIO-CULTURALES

Buscaremos conocer la cultura y la geografía hispana para entender cuáles son sus:

- creencias, ideas, pensamientos, sentimientos.
- formas de actuar y de responder a nuestro mundo.
- tradiciones.
- sus cosas positivas y sus cosas no tan positivas.
- sus cosas parecidas y sus cosas no tan parecidas.

Se han incorporado a Cursos de capacitación para población inmigrante, varios participantes adultos del Colectivo, logrando una inclusión formativa, de aprendizaje y de orientación laboral muy importantes para ellos.

Hemos logrado que varios participantes se inscriban en las actividades del CEPI. 3 de las participantes han encontrado trabajo gracias a la elaboración de un curriculum en las clases. Una de las alumnas ha conseguido pasar el examen de para la nacionalidad.

Todos siguen incorporados a las clases de forma regular.

Asistencia constante de 25 participantes





FORMACIÓN DEL COLECTIVO CAJE.

COLECTIVO DE ATENCIÓN. Dirigido tanto a educador@s del colectivo(voluntarios, estudiantes en prácticas..) como a otras asociaciones, organismos que nos piden participar en charlas, coloquios o cursos de formación.

DESCRIPCIÓN Y FINES DEL PROYECTO:

La formación del colectivo es un elemento prioritario dentro de los planteamientos de nuestra asociación. Por un lado, para proporcionar a los educadores aprendizajes que les permitan afrontar con garantías su trabajo. Por otro lado, para adaptarse a las características siempre cambiantes de la realidad marginal, con nuevos conocimientos que ayuden a reflexionar y traducirlos en acciones cada vez más afinadas.

CURSOS O ACCIONES FORMATIVAS RECIBIDAS:

- Cursos para la obtención del título de monitor de tiempo libre. Asistentes: 6 educadoras del colectivo. Impartidos por la Esc. T.L. Censa/EALA/ Henar/Cruz Roja.
- Participación en INJUFINDE: Encuentro de formación sobre adolescentes para asociaciones de la Federación INJUCAM. Asistentes: 8 educador@s
- Formación 6 premonitor@s (acompañados de 2 educadores. Organiza INJUCAM.
- Formación en Gestión de organizaciones. 4 personas en 6 sesiones presenciales y 2 tutorizadas con la Fundación Develop.

CURSOS O ACCIONES FORMATIVAS IMPARTIDAS.

- Curso “Alimento para el alma” herramientas para el trabajo educativo con población. 60 h. Escuela Pública de Animación y Educación Juvenil
- Mediación y resolución de conflictos (Esc. TI Censa – 8 horas para cursos de monitores de TI)



COLECTIVO DE ACCIÓN PARA EL JUEGO Y LA EDUCACIÓN - C.A.J.E

Sala de Juventud del Centro Cívico María Zambrano
c/ Pedro de Lerma, s/n - Alcalá de Henares 28802



660.515.898 - 693.84.84.11



colectivocaje@gmail.com



<http://www.colectivocaje.com>

- Monográfico de habilidades sociales (Esc. TI Censa – 12 horas para cursos de monitores de TI)
- Curso monográfico de dinámicas y trabajo en grupo (Esc. TI Censa – 8 horas para cursos de monitores de TI).
- Trabajo en equipo (programa de formación básica de asociaciones. Escuela Pública de Animación y Educación Juvenil curso)
- Coordinación del programa Forbas y monográfico de Gestión de asociaciones (programa de formación básica de asociaciones. Escuela Pública de Animación y Educación Juvenil)
- “Alcalá somos todos” Participación infantil y juvenil (dentro de las Jornadas del PNUP- adolescentes de Alcalá de Henares y en las Jornadas de la C.M. sobre participación Infantil y juvenil).
- Trabajo con familias en asociaciones (área de formación permanente de la escuela pública de Animación y educación juvenil C.M.)
- Encuentro Tejiendo Redes: Varias Asociaciones y EPAEJ)
- Curso “Gestión de Organizaciones” 4º edición.

METODOLOGÍA:

Los cursos y seminarios que se han impartido a los educador@s del colectivo han pretendido dar respuesta a los problemas que van surgiendo en nuestro trabajo.

COORDINACIÓN INSTITUCIONAL:

Hemos utilizado para la formación interna: los recursos de las escuelas de animación de la Comunidad de Madrid, las esc. T.L. Henar, EALA y CENSA y de distintos profesionales.





AFRO-ÁFRICA-ALCALÁ

(OUEST

AFRICA):

Se trata de un grupo muy numeroso de vecinos del distrito II cuya procedencia se centra en Senegal, Ghana y Gambia. Jóvenes, familias y sus hijos.

El proyecto lleva 6 años funcionando y comprende una globalidad en su atención:

- Laboral.
- Cultural.
- Formativo: Escuela de padres y madres.
- Ocio educativo.

LA CASA: CENTRO DE ARTE SOCIAL APLICADO

CAJE y Los Navegantes del Palomar crean La CASA (La Central de Arte Social Aplicado), en inmueble cedido por el Ayuntamiento de Alcalá de Henares desde hace 20 años.



Una sección de La CASA es la editorial FapyPec, editorial de barrio que hace Autores de Repente (ADREDE) (*ad directum*) y por la fértil ciencia patafísica de Alfred Jarry.





FAPyPEC es Formas de Arte Práctico y Procesos de Estética Comunitaria. Y si se leyeran las siglas al revés, sería entonces Casos de Estética Práctica y Procesos de Arte Fácil.

FAPyPEC aborda la dimensión sociocultural del Arte y, además de promover y desarrollar procesos creativos comunitarios, los trata como emocionante aventura de plástica social, los edita, digitaliza luego los libros, y simultáneamente expone su tejido en una sala como sustancia visual.

FAPyPEC preludia estos procesos saludando, o sea, quitándose el sombrero, y poniendo a navegar cien de ellos en el Mar Diverso. Hoy se sabe que el Océano puede atravesarse con la gorra, en un soplo, si se navega con un ordenador a vapor de pensamiento.

FAPyPEC, promovida por CAJE y Los Navegantes del Palomar, es la editorial del barrio Puerta de Madrid, de Alcalá de Henares Mundial, y comenzó su lance con un amplio grupo de vecinos africanos de piel negra, curtidos por el dolor, exploradores de la esperanza e inasequibles al desaliento o la fatiga.

Con todo, el proyecto se resume en dos claros objetivos: Poner en marcha una editorial de barrio que posibilite la soberanía creativa de todo el vecindario sin límites de edad o condición; Tender un puente necesario entre las estrategias de la animación comunitaria clásica y las del arte comprometido de vanguardia. Y tiene un método preciso: El Instantáneo, con amplio margen para la improvisación y el humor colectivo.





2.-

Los trabajos de expresión y edición con los nuevos vecinos africanos, que se inician bajo el efecto de la sorpresa, surgen como un juego muy serio, que intenta desvelar dónde están y qué es lo que tienen, así como también les facilita salir de la cotidianidad y trasladarse a otro plano, en el que surjan reflexiones que permitan plantearse soluciones creativas ante la llegada a otro país y cambio de vida.

A través De FapyPec se trata de provocar una mirada y un sentimiento en los que la inmigración se ve como tesoro social y como acontecimiento para instaurar formas de convivencia multicultural de inesperado esplendor.

Con FapyPec la lluvia de la inmigración se contempla como una afortunada circunstancia de clima social, que permite la positiva transformación cultural del barrio, por el efecto estimulante que produce la voz humana del inmigrante editada, y sus procesos de pensamiento instalados visualmente.

Esta inesperada circunstancia tratamos de que produzca un movimiento de emulación entre los antiguos y asentados vecinos del barrio Puerta de Madrid. Las propuestas de los emigrantes harán surgir en la población de siempre el deseo de trasladar también a papel, a formato digital y a sala de exposición su pensamiento, de modo que en la diferencia se produzca la coincidencia, y se llegue a una conjunta propuesta cultural que, rebasando los límites del barrio, se pose suavemente en la ciudad de Alcalá y revoloteé luego, como singular ejemplar de estrategia, por la comunidad vecinal.

Una y otra vez, como en el cuento de nunca acabar, se terminará un asunto de creatividad vecinal y se empezará el siguiente, apuntando al espacio público donde se producen estos encuentros y procesos de estética de la creatividad, no sólo como espacio físico, sino fundamentalmente como espacio social y cultural.





Una y otra vez, y batiéndose contra el estereotipo que asimila la inmigración a la conflictividad social, el proyecto editorial FapyPec, adrede, o sea, *ad directum*, repetirá sus fases de trabajo:

- 1) La provocación
- 2) El juego de creación
- 3) La edición del material
- 4) La exhibición dialogada del proceso
- 5) La distribución y difusión (en papel y en formato digital). Y simultáneamente se irá atendiendo a la creación de una red propia de Expresión Colectiva y de Plástica Social, así como a incluirse en redes más amplias tejidas en torno a la inmigración.

3.- La CASA (La Central de Arte Social Aplicado), dentro de cuyo argumento se incluye el proyecto editorial FapyPec, encara con optimismo (aportando su estructura física, su espacio técnico, y su espacio en Internet), y en la medida de sus fuerzas, pero sembrando y regando la idea, paliar la falta de espacios en los barrios para el arte contemporáneo, y específicamente de arte contemporáneo en su vertiente social; lugares de cultura de vanguardia donde se mimen los procesos de estética de la creación colectiva. La Casa se ofrece, pues, como lanzadera de este argumento de Dignidad cultural, Estética y Ética, con toda la bella y mágica carga de articulación social que conlleva, pues si la Estética promueve en la persona mucho menos vincularla a sí misma, que liberarla, y hace arraigar la facultad de bien juzgar; la Ética proporciona útiles y bellos mapas sobre la conducta de la vida. Algo imprescindible cuando estamos proyectando para y con personas, con nuevos vecinos, que llegan latiendo con la sensación de límite, sensación que alimenta la inseguridad o el miedo, hace tambalear el suelo bajo los pies y cuestiona la consistencia de las cosas. Es este delicado momento de su vida también el oportuno para plantearse nuevas configuraciones. Se trata de aprovechar para remontar el vuelo el instante de máxima vulnerabilidad, pues contiene simultáneamente una vitalidad intrínseca, próspera y fértil, que demasiadas veces renunciamos a desplegar.





COORDINACIÓN Y RELACIONES EXTERNAS.

El colectivo está comprometido con la realidad social del distrito II, pero su trabajo no ha de quedar ahí, sólo en el barrio y en un grupo de gente, sino que ha de ser abierto a nuevas reflexiones sobre su metodología y criterios de actuación.

Ha de tener relaciones con otras instituciones y organismos para facilitar y beneficiar a los usuarios del Colectivo.

En estos momentos, las relaciones con instituciones las llevan 3 educadores del Colectivo y son las siguientes.

JUNTA MUNICIPAL DE DISTRITO II. CAJE participa con una vocalía. Informamos periódicamente de las actividades que realizamos, el colectivo de población con el que contamos. Participamos en las reuniones de la junta de distrito. En reuniones también contactamos con las Ampas y con el vocal de deportes para coordinar acciones en el barrio.

Las inscripciones para macroactividades de CAJE se realizan abiertas a todos los vecinos del distrito.

ASOCIACIÓN DE VECINOS CERVANTES.. Compartimos la información de las actividades que realizamos. Acabamos de hacer un estudio de sus adolescentes, que hemos cotejado con la asoc. Vecinal para complementar y enriquecer.

FEDERACIÓN DE ASOCIACIONES DE INFANCIA Y JUVENTUD DE LA COMUNIDAD DE MADRID.- INJUCAM

Aglutina a cerca de 40 asociaciones de toda la Comunidad de Madrid con trabajo estable con infancia y juventud desfavorecida. Desde aquí se trabaja la formación, las actividades comunes, trabajo con adolescentes coordinados desde todas las entidades para realizar el proyecto "Ocupados en construir", gestión asociativa.





PLATAFORMA DE HUERTOS DE ALCALÁ (PAUSAH)

Participación en el diseño de las jornadas, contenidos y ponentes de los encuentros:

TEJIENDO REDES – octubre 2017

RED CREANDO FUTURO.

RED PARTICIPACIÓN – Preparación del X EPA en Asturias
Septiembre 2018

Relación con las distintas concejalías del ayuntamiento de Alcalá de Henares: Concejalía de Acción Social, Cooperación, Educación, Cultura y Turismo y Participación.





RECURSOS HUMANOS:

El equipo educativo está compuesto por:

- 1 coordinador@ voluntari@ (tiempo parcial)
- 1 educador@ remunerad@ (tiempo completo) encargado de todas las áreas del Colectivo
- 49 educador@s voluntari@s a media jornada encargad@s de las intervenciones con menores.
- 1 técnic@ de programas, voluntario, encargado de la gestión de materiales y administración.
- 6 colaboradores puntuales.

Las *funciones de coordinación* son:

- Planificación de control de los tres programas de intervención para garantizar su cumplimiento.
- Dirigir y supervisar el desarrollo de la metodología de intervención en el programa.
- Coordinar el equipo.
- Detectar anomalías en el desarrollo del programa.
- Supervisión y dinamización del programa.





Las *funciones de l@s técnicos educativ@s* son:

- Programar y realizar las actividades correspondientes.
- Mantener una adecuada relación educativa con los participantes. cer una adecuada utilización de los recursos, cumpliendo la normativa establecida.
- Velar por el cumplimiento de los objetivos generales y específicos propuestos.
- Participar activamente en las reuniones de equipo.

Las *funciones del educador@ social* son:

- Mantener contactos con los colegios de la zona.
- Mantener contactos con los servicios sociales.
- Coordinar aquellas intervenciones que vengan derivadas de servicios sociales.

Organización del equipo:

- Reuniones de programación para planificar y diseñar el proyecto, la programación general del año, del trimestre y las actividades comunes. Su periodicidad es semanal.
- Al de coordinación: se hacen entre los diferentes programas de CAJE, asistiendo los dos coordinador@s término de cada trimestre se valora lo llevado a cabo, revisando los planteamientos iniciales, infraestructuras, proceso grupal...





- Reuniones de la pequeteca, el rincón de estudio y Tiempo Libre.

RECURSOS MATERIALES: infraestructura y equipamiento:

Respecto a los MATERIALES, disponemos de:

- **Mobiliario en propiedad.** Parte es comprado, pero la mayor parte pertenece a donaciones, es decir, ya está usado. Se dispone de mesas, estanterías, sillas, tableros, armarios, etc.
- Informático- Electrónico: y audiovisual.
- Existe una **biblioteca** amplia sobre temas educativos y sociales para los educadores y una buena biblioteca con libros de lectura para niños y jóvenes, así como manuales y libros de consulta para el rincón de estudio.
- Material lúdico: se dispone de una gama amplia de **material deportivo, material escolar, para talleres.**

Es también una opción del colectivo contar con las **instalaciones y servicios** que hay en la propia **comunidad**, como plazas, canchas deportivas, la ciudad deportiva del Juncal, bibliotecas, etc.

Para llevar a cabo las actividades descritas en este proyecto contamos con espacios diferenciados: dos salas situadas en el local del colectivo y uno en la sala de juventud y salas de otras entidades del centro cívico María Zambrano y salas en el CEIP El Juncal.





COLECTIVO DE
ACCIÓN PARA EL
JUEGO Y LA
EDUCACIÓN

COLECTIVO DE ACCIÓN PARA EL JUEGO Y LA EDUCACIÓN - C.A.J.E

Sala de Juventud del Centro Cívico María Zambrano
c/ Pedro de Lerma, s/n - Alcalá de Henares 28802



660.515.898 - 693.84.84.11



colectivocaje@gmail.com



<http://www.colectivocaje.com>

Nombre Asociación: COLECTIVO CAJE

Centro/ Servicio: PROMOCIÓN DE LA CALIDAD DE VIDA INFANTIL Y JUVENIL DISTRITO II

Nº de Menores atendidos: 120

Capítulo	Concepto del Gastos reales 2016		Total	
Personal	Personal remunerado		15436	
	Total Salarios		15436	
	Plus de coordinación y dirección			
	Total Retribuciones		15436	
	Seguridad Social 32%		7264	
	TOTAL COSTES DE PERSONAL		22700	
Otros	GASTOS DE ACTIVIDADES	Material fungible de actividades	400	
		Actividades culturales y deportivas	400	
		Excursiones y campamentos	6000	
		Meriendas	150	
	SUBTOTAL GASTOS DE ACTIVIDADES		6950	
	GASTOS GENERALES	Alquiler/amortización del local. Sistema de alarma.		
		Conservación y reparación menor del inmueble.	100	
		Suministros y servicios exteriores	Luz	480
			Teléfonos: fijos y móviles	3408
			Agua	
			Mantenimiento sistema contraincendios	
			Combustible	
			Desinsectación local	65
		Servicio de limpieza	40	
		Primas de Seguros (responsabilidad civil, accidentes, profesionales y contenido y continente del inmueble)	800	
		Gastos de oficina y mantenimiento de fotocopiadora, equipos y programas informáticos, base de datos.	300	
		Transporte por actos profesionales	200	
		Formación	600	
		Gastos de Gestión y Administración	600	
		Material de enfermería	150	
	SUBTOTAL GASTOS GENERALES		7043	
	TOTAL GASTOS GENERALES Y DE ACTIVIDADES		13993	
TOTAL GASTOS PERSONAL, GENERALES Y DE ACTIVIDADES		46693		
COSTE ANUAL DEL CENTRO		46993		





COLECTIVO DE
ACCIÓN PARA EL
JUEGO Y LA
EDUCACIÓN

COLECTIVO DE ACCIÓN PARA EL JUEGO Y LA EDUCACIÓN - C.A.J.E

Sala de Juventud del Centro Cívico María Zambrano
c/ Pedro de Lerma, s/n - Alcalá de Henares 28802



660.515.898 - 693.84.84.11



colectivocaje@gmail.com



<http://www.colectivocaje.com>

Capítulo	Concepto del Ingresos reales 2016	Total
Personal	SUBVENCIÓN CON CARGO AL IRPF (MEYSS) personal	
	Ingresos capítulo personal	22700
Otros	Aportación educadores de forma voluntaria	2000
	Crowdfunding maratón	3000
	Ingresos cuotas participantes campamento	1500
	Crowdfunding	6000
	Ingresos para actividades centro	12000
	Aportaciones empresas y benefactores	7000
TOTAL INGRESOS PERSONAL, GENERALES Y DE ACTIVIDADES		42200
REMANENTE- DIFERENCIA ENTRE GASTOS E INGRESOS		4793





COLECTIVO DE ACCIÓN PARA EL JUEGO Y LA EDUCACIÓN C.A.J.E

Sala Juventud CAJE - Centro Cívico María Zambrano - C/Pedro de Lerma, S/N - Alcalá de Henares 28802 -



660515898- 693848411



colectivocaje@gmail.com



<http://www.colectivocaje.com>

Para constatar que la Memoria del Colectivo de Acción para el Juego y la Educación correspondiente al año 2017 es verídica y basada en datos reales y verificados,

Yo, Sergio González López, en calidad de Vicepresidente y representante legal del colectivo firmo y sello la presente memoria.

En Alcalá de Henares a 17 de Abril de 2018,



CAJE es miembro de la Federación para promoción de infancia y juventud INJUCAM



Con el apoyo de

